

# **Schutzkonzept der ars cantata Zürich für den Probebetrieb**

**27. April 2021**

*Dieses Konzept ersetzt die Version vom 11. August 2020 und gilt bis auf weiteres, wird jedoch vom Vorstand laufend überprüft und ggf. der pandemischen Situation angepasst.*

## **Geltungsbereich des Schutzkonzepts**

Das vorliegende Schutzkonzept gilt für alle Teilnehmenden an den Chorproben der ars cantata Zürich sowie denjenigen Personen, die mit deren Organisation und Durchführung betraut sind.

## **Schutz besonders gefährdeter Personen**

Gemäss Bundesamt für Gesundheit BAG gelten die unter folgendem Dokument aufgeführten Personengruppen als besonders gefährdet, weil vor allem bei diesen eine Erkrankung schwer verlaufen kann: <https://www.bag.admin.ch/dam/bag/de/dokumente/mt/k-und-i/aktuelle-ausbrueche-pandemien/2019-nCoV/kategorien-besonders-gefaehrdete-personen.pdf.download.pdf/Kategorien%20besonders%20gefaehrdeter%20Personen.pdf>

## **Anmeldung zur Chorprobe**

Der Besuch der Chorprobe ist freiwillig, die Anmeldung erfolgt für jede Woche separat über ein Online Formular. Sollte eine Teilnahme nicht möglich sein, bitten wir euch, euch wieder aus der Liste auszutragen.

Besonders gefährdeten Personen wird empfohlen, sich im Speziellen zu überlegen, ob sie an den Chorproben teilnehmen möchten.

In jedem Fall erfolgt die Teilnahme an den Chorproben hinsichtlich einer Covid-19-Ansteckung auf eigenes Risiko jedes/r Sänger\*in.

Jede/r Sänger\*in erhält das Schutzkonzept zur Kenntnisnahme und verpflichtet sich bei einer Teilnahme an den Chorproben das vorliegende Schutzkonzept einzuhalten.

## **Verhalten bei Krankheit oder Kontakt zu Covid-19-Infizierten**

Sänger\*innen, die sich nicht gesund fühlen oder Krankheitssymptome aufweisen oder die positiv auf Covid-19 getestet wurden (und noch nicht geheilt sind), dürfen nicht an den Proben teilnehmen. Dies gilt insbesondere bei den Symptomen Geruchs- oder Geschmacksstörungen, Fieber, Husten, Schnupfen, Halsschmerzen, Atemnot, Kopf- und Gliederschmerzen, Magen-Darm-Beschwerden, Schwächegefühl.

Ebenfalls bleiben Personen den Proben fern, die in den zwei Wochen zuvor engen Kontakt mit infizierten Personen hatten, auch wenn sie keine Symptome aufweisen.

Sänger\*innen, die positiv auf Covid-19 getestet wurden und an einer Chorprobe teilgenommen haben, melden ihre bestätigte Infektion einer Person aus dem Vorstand. Der Vorstand informiert die Personen, die in Kontakt mit der erkrankten Person waren.

## **Organisation und Durchführung der Chorproben**

Bis auf weiteres werden die Chorproben in drei Gruppen bis zu max. 15 Personen (inklusive Chorleiter) durchgeführt. Die Probezeiten sind mittwochs und dauern 50-60 min pro Gruppe ohne Pause. Zwischen den verschiedenen Gruppen wird der Proberaum während 10-15 min nicht benutzt.

Zu den jeweiligen Proben sind nur die angemeldeten Personen zugelassen. Die Sänger\*innen achten darauf, dass sie sich nach Möglichkeit nicht mit den anderen Gruppen mischen, indem sie nicht allzu früh zu den Proben erscheinen.

Grundsätzlich bleiben Fenster und Türen für eine Dauerbelüftung während der ganzen Probezeit geöffnet. Sollte dies einmal aufgrund der Wetterverhältnisse nicht möglich sein, wird nach jeweils 30 min eine kurze Stosslüftung durchgeführt. Zwischen den Probestunden sorgt der Chorleiter dafür, dass die Räume während 10-15 min gut durchlüftet werden.

## **Vorbereitung des Proberaumes**

Die Proben finden im Gemeindehaus der Pfarrei oder in der Kirche St. Anton in Zürich statt. Für den Probetrieb im Gemeindehaus der Pfarrei stehen zwei Säle zur Verfügung, wobei die Trennwand herausgenommen wird. Dadurch stehen 200 m<sup>2</sup> zur Verfügung. Der Hauswart der Pfarrei richtet den Proberaum vorgängig ein.

Die Stühle werden möglichst gleichmässig im Proberaum verteilt. Zwischen den einzelnen Stühlen sowie zum Klavier ist in jedem Fall der Mindestabstand gewährleistet. Die Stühle stehen so, dass alle in die gleiche Richtung singen, die einzelnen Reihen nach Möglichkeit versetzt zueinander.

Die Türen sind bereits zu Beginn geöffnet und bleiben dies bis zum Ende des Probetriebs. Bei schönem Wetter bleiben ebenfalls die Fenster während der Proben geöffnet.

Der Proberaum wird vom Chorleiter, welcher den Proberaum aufschliesst, vor Beginn der Probe während 10-15 min gut durchlüftet.

## **Verhalten der Teilnehmenden vor, während und nach den Chorproben**

Vor Beginn und am Ende der Chorproben waschen sich alle Teilnehmenden der Chorproben (Sänger\*innen, Chorleiter) die Hände gründlich mit Wasser und Seife oder benutzen stattdessen Desinfektionsmittel. Händeschütteln, Begrüssungsküsschen und Umarmungen werden unterlassen.

Beim Betreten und Verlassen der Räumlichkeiten achten alle Personen darauf, dass die Abstandsregel von 1.5 m permanent eingehalten wird. Unnötige Kontakte untereinander sowie Ansammlungen von Personen und Warteschlangen sind dabei zu vermeiden.

Während der Chorproben sind 2 m Abstand strikte einzuhalten. Unnötiges Herumlaufen im Proberaum soll vermieden werden, die Stühle bleiben an ihrer vorgegebenen Position.

Die Sänger\*innen deponieren ihre Mäntel und Jacken bei ihrem Sitzplatz.

Alle Sänger\*innen verwenden ihre eigenen Noten und ihr eigenes Schreibmaterial.

***Das Tragen von Masken (z.B. Hygiene-Masken, FFP2-Masken) ist für die Sänger\*innen vor, während und nach dem Singen obligatorisch. Das Tragen von Masken ist auch obligatorisch für Sänger\*innen, welche bereits geimpft sind.***

## **Probetrieb**

Bewegtes Einsingen sowie Übungen zur Aussprache wie repetitives Wiederholen von Konsonanten werden unterlassen.

Der Chor als Ganzes soll nur in eine Richtung singen. Es gibt keine Wechsel der Aufstellung.

An jeder Probe wird eine genaue Präsenzkontrolle geführt, um ein allfälliges Contact-Tracing zu sichern.

## **Aufräumen des Proberaumes**

Die Sänger\*innen verlassen den Proberaum so, wie sie ihn angetroffen haben. Der Hauswart kümmert sich darum, dass die Stühle wieder gereinigt und aufgeräumt werden. Das Ver-räumen der Stühle kann in Absprache mit dem Hauswart gegebenenfalls auch von einem Chormitglied durchgeführt werden.

## **Contact-Tracing App**

Die offizielle Corona-App soll helfen Infektionsketten zu unterbrechen. Es wird empfohlen, die Contact-Tracing App zu nutzen.

## **Regelmässiges Testen**

Es wird allen Sänger\*innen empfohlen, vor der Probe einen Selbsttest durchzuführen.

Selbsttests können in Apotheken bezogen werden. Innerhalb von 30 Tagen können jeweils 5 Tests kostenlos bezogen werden.

Weiter ist es auch möglich einen Schnelltest in einem Testzentrum, bei einer Ärztin oder einem Arzt oder in Apotheken durchführen zu lassen. Seit dem 15. März 2021 übernimmt der Bund alle Kosten für Schnelltests.